

Płeć po romsku. Wzory, role, tożsamości

Płeć po romsku. Wzory, role, tożsamości

Marta Godlewska-Goska

•



– [1]

Wydawnictwo: [Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego](#) [2]

Rok wydania: 2025

Język oryginału: polski

ISBN: 978-83-235-7171-1

Wielowymiarowe studium etnograficzne, które ??czy analiz?? zasad romanipen z opisem codziennych praktyk Romów z grup Polska Roma, Lowara i Ke?derasza. Autorka koncentruje si? na fundamentalnych, cho? rzadko analizowanych kwestiach konstruowania kobieco?ci i m?sko?ci. Na podstawie wieloletnich bada? terenowych szczeg?owo omawia koncepcj? skala?, a tak?e mi?dzy innymi zagadnienia zwi?zane z prac?, ?yciem rodzinnym czy autorytetami. Nie jest to wy??cznie rozprawa teoretyczna, lecz zapis ?ywych historii i dylematów ludzi szukaj?cych w?asnej drogi mi?dzy rygorystyczn? tradycj? a współczesno?ci?.

Marta Godlewska-Goska – antropolo?ka kultury zwi?zana z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW oraz ekspertka do spraw zrównowa?onego rozwoju. Jej zainteresowania naukowe skupiaj? si? na współczesnej romsko?ci. Współautorka ksi??ki *?ycie w dwóch ?wiatach. Tożsamo?? współczesnych Romów* (2011), autorka artykułów o tematyce dotycz?cej p?ci kulturowej u Romów, opublikowanych mi?dzy innymi w tomie *Po?egnanie z Matk? Polk?? Dyskursy, praktyki i reprezentacje macierzy?stwa we współczesnej Polsce* (2012) i roczniku „Studia Romologica”.

Na skróty

- [Dyżurny](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Gender the Romani Way. Patterns, Roles, Identities

A multidimensional ethnographic study that combines the analysis of the principles of Romanipen with the description of everyday practices of Romani people from the groups Polska Roma, Lowara and Ke?derasza. The author focuses on fundamental, albeit rarely analysed issues of constructing femininity and masculinity. On the basis of many years of field research, she discusses the concept of defilements in detail, as well as other issues concerning work, family life and role models. It is not just a theoretical treatise, but a record of living stories and dilemmas of people looking for their own path between rigorous tradition and modernity.

Keywords: Romani people, Polska Roma, Lowara, Ke?derasza, gender, femininity, masculinity

Adres URL Źród?a: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/plec-po-romsku-wzory-role-tozsamosci>

Odnosi?niki

[1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/publikacje/plec-po-romsku-wzory-role-tozsamosci>

[2] <https://www.wuw.pl/product-pol-20964-Plec-po-romsku-Wzory-role-tozsamosci.html>