

KOŁO NAUKOWE ETNO



CZY SĄ JESZCZE MAZURZY NA MAZURACH? TROCHĘ O MAZURSKIEJ KULTURZE, HISTORII I WALCE O TOŻSAMOŚĆ

Prowadzący:

dr Piotr Szatkowski, "Mazurskie słówko na dziś"

"Mazury cud natury" głosi popularny slogan turystyczny. Wiele osób wypoczywa tam nad pięknymi jeziorami, ale zdecydowanie mniejsza grupa jest świadoma trudnej i złożonej historii tego regionu. Historia Mazur, która w skład państwa polskiego trafiła dopiero w 1945 roku jest często niezrozumiała. Współcześnie ciągle niezwiązany problemem pozostaje podmiotowość Mazur i Mazurów oraz ich tożsamościowe umiejscowienie w dzisiejszej Polsce.



20 / 05 / 2024

18.30

IEIAK UW
ul. Żurawia 4
SALA 108



kolostnolok@uw.edu.pl



Koło Naukowe Etno



kolostno

KOŁO NAUKOWE ETNO



Nikt nie słucha, każdy zna – antropolożki o disco polo


Prowadzące:


dr Maria Małanicz-Przybylska

Hania Grzyb

Hela Liszyk


06 / 05 / 2024
18.30
IEIAK UW
ul. Żurawia 4
SALA 108

 kobetnolozki@uw.edu.pl

 Kolo Naukowe Etno

 kobetno



KOŁO NAUKOWE ETNO
ZAPRASZA NA:

**BYĆ
DOBRYM
W BYCIU
MĘŻCZYZNĄ**

O BADANIACH NAD
ETIOPSKĄ MĘSKOŚCIĄ

SPOTKANIE Z
**DR ZUZANNA
AUGUSTYNIAK**
(KATEDRA JĘZYKÓW I KULTUR AFRYKI
WYDZIAŁ ORIENTALISTYCZNY UW)

organizator:

DATA: 16.04.2025
GODZINA: 18.30
MIEJSCE: IEIAK UW
SALA 108





Wieloletni okazje do dialogu badaczy z ró?nych dyscyplin by?y organizowane przez nas interdyscyplinarne debaty eksperckie. Pierwsza z nich odby?a si? pt. „Ch?opska historia, wiejska wspó?czesno??. Jak bada? wie??. Wzi?li w niej udzia? dr hab. Tomasz Rakowski, dr hab. Tomasz Wi?licz z Instytutu Historii PAN, dr hab. Magdaleny Luba?skiej, dr hab. Dobrochny Ka?wy z Wydzia?u Historii UW (27.11.2023). Natomiast w nast?pnej debacie pt. „Wobec sacrum. Jak bada? religi? i religijno???” uczestniczyli prof. Anna Nied?wied? z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, prof. Aleksandra Sulikowska-Be?czowska z Instytutu Historii Sztuki UW, dr hab. [Magdalena Luba?ska](#) [1] oraz prof. Robert Wi?niewski z Wydzia?u Historii UW (9.12.2024).



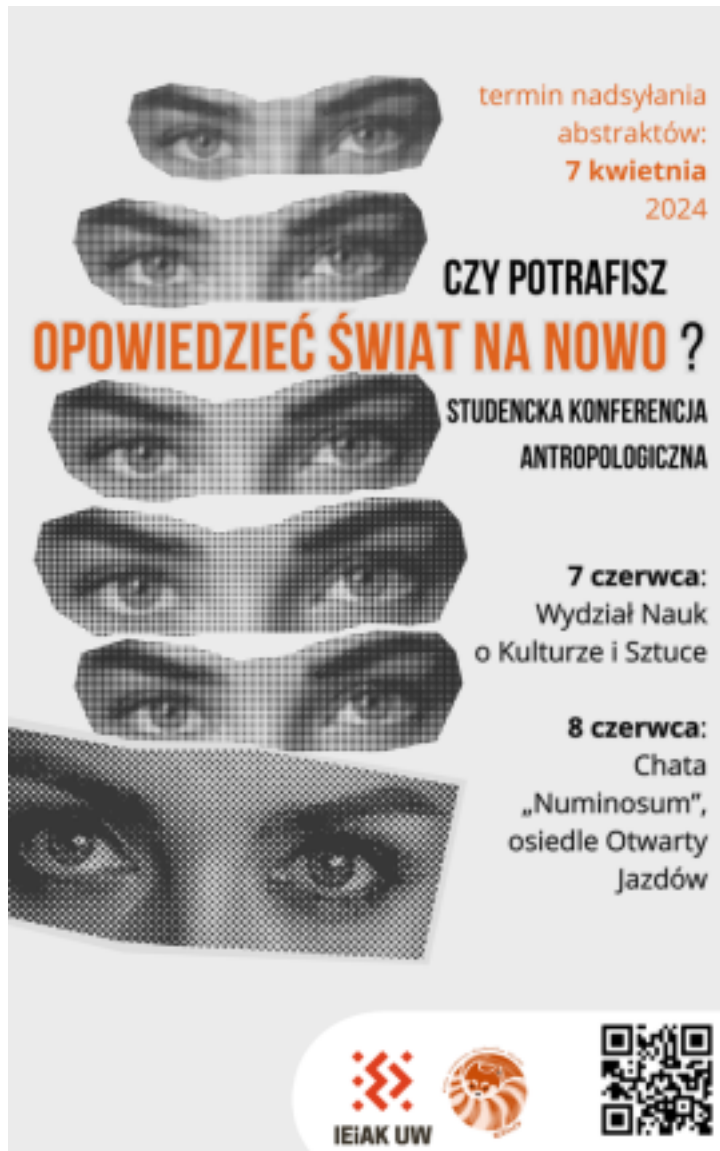
Prowadziliśmy również dyskusje na temat różnych monografii. Pierwsze spotkanie Ko?a by?o po?wi?cone ksi??ce Larry'ego Wolffa „Wynalezienie Europy Wschodniej. Mapa cywilizacji w dobie O?wiecenia” (31.05.2023). Rozmawialiśmy te? o nowej monografii dr Amandy Krzyworzeczki „Od przys?ugi do konfliktu. Antropologiczne spojrzenie na prac?” (23.04.2025) czy te? o ksi??ce powsta?ej pod redakcj? dr hab. Magdaleny Luba?skiej „Krucze ?ycia po obu brzegach Sanu” (22.01.2025).



Przy dobrej pogodzie odbywa?y si? spacery etnograficzne po ró?nych dzielnicach Warszawy – Muranowie (21.11.2023), ?oliborzu (18.05.2025) i Ursynowie (23.11.2024). W ich ramach uczyli?my si? analiza? przestrze? miasta, ró?ne aspekty zwi?zane z krajobrazem, zieleni? czy tworzeniem dziedzictwa. Odbywa?y si? te? innego rodzaju wyj?cia, jak oprowadzanie kuratorskie w Pa?stwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie (15.11.2024) albo wyjazd integracyjny dla studentów pierwszego roku licencjatu do Kolbuszowej (25-27.10.2024). Ponadto odby? si? wyjazd na Suwalszczyzn? pod kierownictwem dr Katarzyny Waszczy?skiej (12-14.04.2024), ?ladami staroobrz?dowców i mniejszo?ci litewskiej, a tak?e wyjazd do Gdyni i Gda?ska poprowadzony przez Jakuba Busza (8-10.03.2024), gdzie przygl?dali?my si? tym miastom z perspektywy studiów migracyjnych, bada? nad pami?ci? lub te? ?rodowiskiem. Wyj?tkowym projektem by? letni obóz badawczy „Kurpiografia” (5-11.08.2024, 12-18.08.2024), który odby? si? pod has?em „Czy rozpoznajesz swoj? wie? sprzed 60 lat?”. Ca?ym przedsi?wzi?ciem kierowa?a ?ucja Samorajczyk. Uczestnicy przeprowadzili ok. 500 wywiadów w 10 kurpiowskich wsiach i zgromadzili 3000 zdj?? dokumentuj?cych badane miejscowo?ci.



Bardzo du?ym osi?gni?ciem by?o zorganizowanie dw?uch studenckich konferencji antropologicznych – „Opowiedzie? ?wiat na Nowo” (7-8.06.2024) oraz „Miejsca Antropologii” (20-22.05.2025). Na pierwszej z nich wyg?oszono 18 referatów, których autorzy reprezentowali a? 5 uniwersytet?w i politechnik?. Wyst?pieniom towarzyszy?a dyskusja panelowa pt. „Z naszego na polski. Jak mówi?, ?eby ludzie nas s?uchali”, w której wzi?li udzia? wybrani referenci, a tak?e warsztaty alternatywnego pisania etnografii, prowadzone przez dr Piotra Cichockiego. Powsta? równie? podcast pokonferencyjny. Druga konferencja odby?a si? przy okazji ?wi?towania jubileuszu 90-lecia warszawskiej etnologii. Oprócz 28 zaprezentowanych referatów studenckich reprezentuj?cych 7 uczelni, odby?y si? te? warsztaty etnograficzno-artystyczne w Porcie Praskim, prowadzone przez dr Iw? Ko?odziejsk?.






termin nadsyłania
abstraktów:
7 kwietnia
2024

**CZY POTRAFISZ
OPowiedzie? ?wiat na Nowo ?**

STUDENCKA KONFERENCJA
ANTROPOLOGICZNA

7 czerwca:
Wydział Nauk
o Kulturze i Sztuce

8 czerwca:
Chata
„Numinosum”,
osiedle Otwarty
Jazdów



Ważną rolę dla nas pełni popularyzacja nauki, stąd też kładziemy nacisk na szeroką promocję wydarzeń. Co?sto wi?kszo?? publiczności na spotkaniach dyskusyjnych stanowi?y osoby spoza Uniwersytetu Warszawskiego, dzi?ki czemu zyskiwa?y one rang? przestrzeni upowszechniaj?cej antropologiczne spojrzenie na rzeczywisto???. Kilukrotnie nasze spotkania by?y zapowiadane w Radiowym Centrum Kultury Ludowej, a cz?onkowie Ko?a wyst?powali na antenach Programu Czwartego Polskiego Radia, Radia Kampus czy TVP3. Popularyzacj? wiedzy mia?y na celu warsztaty „Jak poznawa? ?wiat i drugiego cz?owieka?”, które przeprowadzili?my w III LO w Gdyni (13-14.06.2024). W ramach tych zaj?? uczniowie mogli zapozna? si? z poj?ciami etnografii i antropologii, wzi?? udzia? w prezentacji nt. regionalno?ci i lokalno?ci, ?wiczy? umiej?tno?? pisania kwestionariusza, przeprowadzania wywiadu etnograficznego, a tak?e podsumowywania i raportowania wyników na podstawie zgromadzonych materia?ów.



Zwie?czeniem wspomnianych warsztatów by?o podpisanie listu intencyjnego mi?dzy naszym Wydzia?em Nauk o Kulturze i Sztuce, a III LO w sprawie dalszej wspó?pracy edukacyjnej. W toku naszej dzia?alno?ci cz?sto wspó?pracowali?my te? ze Stowarzyszeniem „Pracownia Etnograficzna” przy organizacji debat, spotka? czy bior?c udzia? we wspó?tworzeniu 17. i 18. edycji Przegl?du Filmów Etnograficznych „Oczy i Obiektywy” (15-17.11.2024, 15-17.11.2025).

Warto wspomnie? jeszcze o powstaniu sekcji „Antropologia i Sztuka” (22.05.2024), której motto brzmi?o „Sztuk? bada? i sztuk? bada?”. Kierowa?y ni? Marta Bareja i Ewa Mazgajska. W ramach sekcji powsta? Teatr Antropologiczny, którego dzia?ania performatywne mo?na by?o obserwowa? w przestrzeni IEiAK (15.04.2025).



Podsumowuj?c, by?y to dwa lata intensywnej pracy, inspiruj?cych spotka?, wielu ró?norodnych wydarze?,

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

które s?u?y?y spo?eczno?ci IEiAK i nie tylko. Nie by?oby to mo?liwe jednak bez sprawnej pracy zarz?du i grona studenckiego, jak r?wnie? bez wsparcia ze strony pracowników Instytutu i Wydzia?u. Przede wszystkim warto w tym miejscu podzi?kowa? prof. Annie Malewskiej-Sza?ygin i dr Marii Ma?anicz-Przybylskiej za sprawowanie funkcji opiekunek naukowych Ko?a, dr Helenie Patzer za inspiracj? do reaktywacji Ko?a, dziekanowi Krzysztofowi Skwierczy?skiemu za przyznawane dofinansowania, p. Micha?owi G?uszkowi i p. Magdalenie Lejman za ca?e wsparcie administracyjne, bez których nie odby?oby si? ?adne spotkanie.

Adres URL ?ród?a: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/podsumowanie-kola-etno>

Odnosi?niki

[1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/magdalena-lubanska>