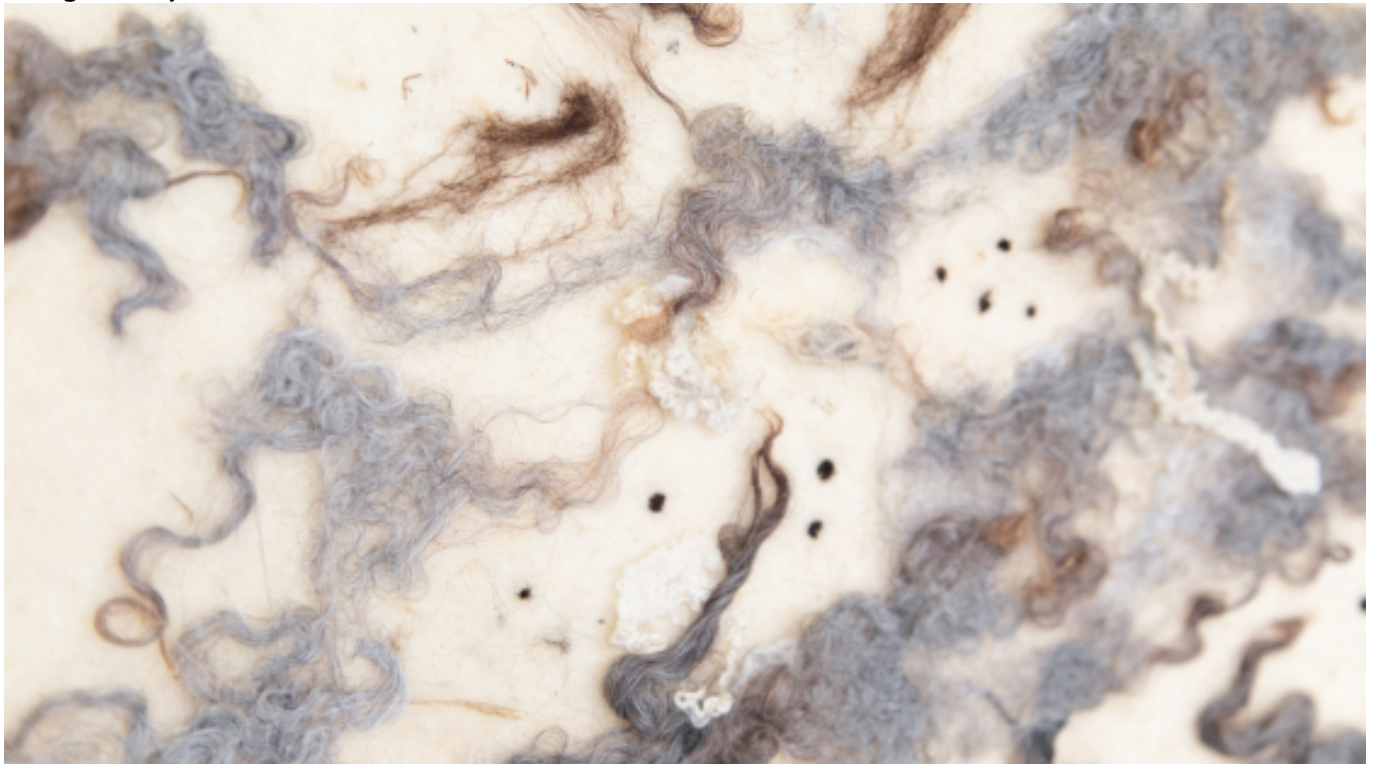


wystawa Julii Ciunowicz

Otworzyli?my Galeri? Gabinet - wystawa Julii Ciunowicz „W?ótkno i schronienie”

Z okazji jubileuszu 90. lat Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego otworzyli?my mikro-muzeum sztuki współczesnej - Galeri? Gabinet. Pierwsz? wystaw? tworz? prace Julii Ciunowicz, artystki tekstylnej, rzemie?lniczki i badaczki dzia?aj?cej na granicy sztuki zaangażowanej społecznie i ekologicznie.

Kategorie: Wystawa



Przydatne informacje**Miejsce:** IEiAK UW, ?urawia 4, gabinet 101

Ro?liny oraz tkaniny, które w sztuce Julii Ciunowicz staj? si? medium refleksji, wplatane s? w poszukiwania teoretyczne wokó? przestrzeni i praktyk folkloru, historii sztuki kobiet oraz lokalnych relacji mi?dzy cz?owiekiem i ?rodowiskiem naturalnym. W swoich pracach nawi?zuje do ró?nych momentów historii w?ókiennictwa i społecznego znaczenia wytwórstwa tkanin, jednocze?nie umiejscawiaj?c tradycyjnie dziedziczone techniki w nowych kontekstach. W pracy badawczej si?ga do tradycji polskiej sztuki zaangażowanej ekologicznie (wystawy Na ?wie?ym powietrzu? Pierwsze dzia?ania ekologiczne na plenerach artystycznych w Polsce, Fundacja Arton 2020, Warszawa; Seasons End, Art Encounters Biennial 2021, Timisoara, Rumunia). Na co dzie? pracuje z tkaninami i w?ótknami tworz?c pracowni? barwienia naturalnego, tkactwa i plecionkarstwa Dzikie sploty. Wraz z Biurem Us?ug Postartystycznych prowadzi te? badania artystyczne ze społeczno?ci? lokaln? przykopalnianej miejscowo?ci zdrojowej – Opolna-Zdroju, a wraz z Maj? Janczar i Ann? Ptak bada histori? przemys?u w?ókienniczego i genderowych nierówno?ci transformacji ustrojowej na Dolnym ?l?sku.

Prezentowane w Instytucie prace dotycz? technik pracy z naturalnymi w?ótknami zwierzc?ymi i ro?linnymi - surowym runem owczym, filcem, lokami, trawami, s?om?. Nawi?zuje w ten sposób dialog z praktykami ocieplania schronie?, domów, budynków, zatem te? z tradycyjnymi technikami tworzenia wyrobów z filcu i woj?oków w Azji Centralnej i Wschodniej, u?ywanych mi?dzy innymi w Mongolii, gdzie od lat 70. zesz?ego wieku cz?onkinie i cz?onkowie warszawskiego o?rodka etnologicznego prowadzili badania terenowe.

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Wystaw? mo?na ogl?da? we wtorki w godz. 10:00-14:00 w gabinecie 101.

Wernisa? wystawy

?roda 12.03.2025, godz. 15:00

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, ul. ?urawia 4, gabinet 101

Po wystawie oprowadza?a jej autorka, Julia Ciunowicz. Komentarze wyg?osili Tomasz Rakowski, Oyungereel Tangad i Magdalena Luba?ska.

Adres URL ?ród?a: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wystawa-julii-ciunowicz-0>