

Gha?skie kobiety

Gha?skie kobiety w ruchu – imaginaria i praktyki mobilno?ci

Zapraszamy na 48. [Seminarium Migracyjne](#) [1] IEiAK UW organizowane we wspó?pracy z Instytutem Slawistyki PAN. Tym razem go?ci? b?dziemy dr hab. Ann? Nied?wied?, prof. UJ.



Przydatne informacje **Miejsce:** IEiAK, ul. ?urawia 4, Warszawa, s. 108

Data rozpocz?cia: 10-12-2024

Godzina: 17:00

Opis:

W wyst?pieniu skupi? si? na pozycji oraz pozycjonowaniu si? gha?skich kobiet w kontek?cie ró?nych form mobilno?ci, które staj? si? ich udzia?em – czy to na poziomie dyskursów i wyobra?e?, czy te? na poziomie praktyk i do?wiadcze?. Z jednej strony, Ghana, podobnie jak inne kraje Afryki Zachodniej po?o?one nad Zatok? Gwinejsk?, to obszar intensywnej migracji wewn?trznych, zwi?zanych przede wszystkim z ró?nicami ekonomicznymi pomi?dzy pó?nocn? (zasadniczo ubo?sz?) a po?udniow? cz??ci? kraju. Z drugiej strony, na „mobilno?ciowe imaginaria” sk?adaj? si? popularne przekonania o zasobno?ci *abrokyeire* (j. twi: „zagranicy”), spotkania Gha?czyków z przybywaj?cymi do ich kraju Afroamerykanami, którzy poszukuj? tu swoich korzeni, czy z obywatelami innych pa?stw afryka?skich oraz spoza kontynentu, osiadaj?cymi b?d? przemieszczaj?cymi si? przez Ghan?.

Prezentacja zakorzeniona jest w pracy etnograficznej, któr? prowadzi? w centralnej cz??ci kraju, w ?rodowisku bardzo zró?nicowanym j?zykowo, etnicznie i religijnie (ta ró?norodno?? jest m.in. wynikiem migracji wewn?trzkrajowych). W sposób szczególny zwró? uwag? na relacje pomi?dzy wyobra?eniami i wiedz? a praktykami mobilno?ci w codziennym ?yciu oraz biografiach gha?skich kobiet, z którymi etnograficznie wspó?pracowa?am. Wa?nym aspektem tych do?wiadcze? s? to?samo?ci religijne. Religijne imaginaria nierzadko splataj? si? z mobilno?ciowymi i przek?adaj? na ruchowo-religijne praktyki. Migracje, zmiany miejsca zamieszkania, podró?e handlowe cz?sto s? interpretowane w wymiarze duchowym. Z kolei pielgrzymki, do?wiadczone przez

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

kobiety z rozmaitych tradycji denominacyjnych (chrześcijańskich, islamskich oraz związanych z tzw. afrykańskimi religiami rodzimymi), staje się ważnymi narzędziami budowania kobiecej sprawczości w zróżnicowanych i dynamicznych kontekstach etnicznych oraz rodzinnych.

Bio:

Dr hab. **Anna Niedźwiedź**, prof. UW – antropolożka kulturowa, od 2003 roku zatrudniona w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej. Obecnie pełni funkcję Dyrektora IEiAK UW. Wykłada również w Stanach Zjednoczonych na Uniwersytecie Stanowym New York w Buffalo (2006-7) oraz na Uniwersytecie w Rochester (2011). Jej najważniejsze badania wpisują się w nurt antropologii religii, który operuje kategorią „religii przeżywanej”. Ponadto zajmuje się krytycznymi studiami nad dziedzictwem, jest członkinią Critical Heritage Studies Hub UW i inicjatorką – działającej w ramach CHSH UW – grupy badawczej REL-HER („Religious heritage”). Wystąpienie nawiązuje do obecnie realizowanego projektu OPUS NCN: Pomoc marginalizacji a umocnienie. Kobiety w katolicyzmie afrykańskim (na przykładzie Ghany) [WOMAC].

Adres URL źródła: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/ghanskie-kobiety>

Odniesienia

[1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/seminaria/seminaria-migracyjne>