

Sonia Sadowska praca mgr

Najlepsza praca magisterska z zakresu etnologii i antropologii kulturowej - Soni Sadowskiej!



Sonia Sadowska za swój prac? "La bellezza dell'integrazione. Dzia?ania na rzecz uchod?ców w perspektywie antropologii zaangażowanej" (promotorka: prof. UW dr hab. [Magdalena Radkowska-Walkowicz](#) [1]) z IEiAK UW zosta?a laureatk? nagrody na najlepsz? prac? magistersk? z zakresu etnologii i antropologii kulturowej Czwartej Edycji Konkursu im. Zofii Sokolewicz! Gratulujemy!

Praca powsta?a na podstawie materia?ów zebranych w trakcie etnograficznych bada? terenowych, przeprowadzonych w Katanii na Sycylii. Na miejscu towarzyszy?am ma?emu stowarzyszeniu kulturowemu Isola Quassùd w projekcie integracyjnym „La bellezza dell'integrazione”, który ostatecznie uko?czy?o zaledwie dwóch uchod?ców. Przygl?daj?c si? trajektorii losów badanego stowarzyszenia, zarysowuj? szerszy kontekst systemowych i instytucjonalnych uwarunkowa?, w jakich powstaj? dzia?ania pomocowe skierowane do uchod?ców. Próbuje? odpowiedzie? na pytanie o sens i nieprzewidziane konsekwencje projektów integracyjnych oraz o powód, dla którego przeró?ni aktorzy decyduj? si? na udzia? w inicjatywach, które wielu nazwa?oby pora?k?.

[Wi?cej](#) [2]

Adres URL ?ród?a: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/sonia-sadowska-praca-mgr>

Odnosi?niki

[1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/magdalena-radkowska-walkowicz>

[2] <https://ptl.info.pl/574>