

Podróże z antropologii? 2023

Podróże z antropologii?: Chochołów – żywy skansen na polsko-słowackim pograniczu

Zapraszamy na spotkania z cyklu "Podróże z antropologii?".



Przydatne informacje Link do strony wydarzenia: [relacja live na stronie Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna na Facebooku](#) [1]

Data rozpoczęcia: 07-11-2023

Godzina: 19:00

Chochołów – malownicza wieś nieco oddalona od centrum turystycznego Podhala, stała się miejscem naszych etnograficznych badań na ponad dwa lata. Naszych, to znaczy moich i grupy studentek i studentów z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW. Jeśli ktoś z Was się interesuje Chochołowem, zapewne kojarzy się on z dwoma sprawami – Powstaniem Chochołowskim i zabytkowymi drewnianymi domami z przełomu XIX i XX w. Zabytki, historie – miało o postanowiliśmy zaledzi? w Chochołowie tropy dziedzictwa. Okazało się zresztą, że jest ich dużo, dużo więcej. Opowieści o „wielkim” budowniczym lokalnego kościoła, leżąca wspólnota zawiadująca czczeniem lasów Tatrzańskiego Parku Narodowego, dziedzictwo przyrodnicze w postaci terenów naddunajskich, słowacko-polskich szlaków wodnych i unikatowych torfowisk... wymienianie mogłoby być długo.

Z pewnością nie o wszystkim uda mi się opowiedzieć podczas „Podróży z antropologii?”, więc postanowiłam się skupić na dwóch tematach, które mnie podczas badań zajmowały najmocniej. Po pierwsze postaram się zastanowić, jaki stosunek mają chochołowianie do swoich zabytkowych chat. Jak mieszka się w żywym skansenie? Na ile jest to powód do dumy, a na ile uciążliwość? Po drugie chcę przyjrzeć się tej wsi jako miejscowości leżącej na terenie pogranicznym. Czy jest blisko granicy? Czy wpływa na codzienność mieszkańców? W jakim sensie można ją nazwać lokalnym dziedzictwem?

Zapraszam do Chochołowa!

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

dr [Maria Małanicz-Przybylska](#) [2] – antropolożka, etnomuzykolożka, zajmuje się badaniem dziedzictwa, przemianami kultury tradycyjnej, znaczeniem muzyki i dźwięku w kulturze. Opublikowała dwie książki temu poświęcone „Między dźwiękami Skalnego Podhala. Współczesna góralszczyzna” (Warszawa 2018) i „Bez muzyki, bez śpiewu nie ma świata. Muzyka w Wilamowicach” (Warszawa 2019). Autorka licznych artykułów i redaktorka prac zbiorowych. Pracuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego.

Spotkanie składa się z 45 min wykładu oraz sesji odpowiedzi na pytania od publiczności. Pytania można będzie zadawać na czacie w czasie transmisji wykładu.

Wydarzenie na Facebooku: <https://fb.me/e/VNCRahom> [3]

Do końca listopada odbędą się następujące spotkania z cyklu **Podróże z antropologii?**:

1. Oskar Lubiński, **turystyka na Kubie**, poniedziałek 20 listopada
2. Anna Cieślowska, **Tadżykistan**, środa 22 listopada
3. Natalia Bloch, **Indie**, czwartek 30 listopada

Materiały z poprzednich edycji projektu: <https://podroze.etnograficzna.pl/> [4]

Partnerzy: [Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW](#) [5], [Pracownia Dźwięk Pokój](#) [6]

Patronaty i matronaty: [Solo Jolo](#) [7], [Ethnopassion](#) [8], [dlaStudenta.pl](#) [9], [Kontynenty](#) [10]

Spotkania odbywają się w ramach projektu „Podróże z antropologii?” realizowanego przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Dofinansowano z programu „Specjalna odpowiedzialność nauki” Ministerstwa Edukacji i Nauki.

Adres URL źródła: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/podroze-z-antropologia-2023>

Odnośniki

- [1] <https://www.facebook.com/StowarzyszeniePracowniaEtnograficzna/>
- [2] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/maria-malanicz-przybylska>
- [3] <https://fb.me/e/2Y0UCkMVc>
- [4] <https://podroze.etnograficzna.pl/>
- [5] <https://etnologia.uw.edu.pl/>
- [6] <https://www.facebook.com/pracowniaduzypokoj/>
- [7] <https://www.facebook.com/solojolo2020/>
- [8] <https://www.ethnopassion.pl/>
- [9] <https://www.dlastudenta.pl/>
- [10] <https://magazynkontynenty.pl/>