

Spacer pandemiczny. Z notatek terenowych w mieście Meksyk

Spacer pandemiczny. Z notatek terenowych w mieście Meksyk

Zachęcamy do przeczytania ostatniego tekstu dr Renaty Hryciuk (IEiAK UW) dla Magazynu "Kontakt".



"W okolicy: urzędy, muzea, kolonialne kościoły, ale też eleganckie domy handlowe. Postępująca gentryfikacja, której odpór daje nieformalny handel kwitnący w najlepsze z rozłożonych na ulicy prowizorycznych stoisk. Tu też znajduję się najstarsze miejskie targi, w tym wspaniały La Merced (gdzie dostać można dosłownie wszystko: od pątnego seksu, jedzenia i przeróżnych rzeczy (nie)zbędnych do przeżycia w metropolii, po przestrzeń do skruchy i modlitwy) i ciesząca się kiepską sławą, rozległa dzielnica handlowa Tepito. Rojący się tłum, nawoływania i gwizdy ostrzegające przed policją, reklamy ryczące z wystawionych na chodnik głośników, zapach przygotowywanego przy krawężniku jedzenia. ¡Es un relajo! (nieźy bajzel!) Jak mawiają chilango@s – mieszkańcy i mieszkanki stolicy. (...)

Ta w istocie niewielka – w skali kraju – przestrzeń celnie streszcza stosunek wobec indiańskości we współczesnym Meksyku: odwoływanie się do prekolumbijskiej wspólnoty Teotitlanu, hołubienie kulturowego dziedzictwa grup indiańskich, w tym łatwo rozpoznawalnego na północnoamerykańskim rynku turystycznym rękodzieła, przenika się z codziennością stojących na dole drabiny społecznej i rasowej indiańskich kobiet. Uchodźczy Triguí to grupa zmarginalizowana, narażona na różne formy przemocy, w tym strukturalną – prowadzącą do de-indianizacji społeczno w warunkach wymuszonej migracji do miasta."

Cały tekst dostępny na [stronie Magazynu Kontakt](https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/spacer-pandemiczny-z-notatek-terenowych-w-miescie-meksyk) [1]

Adres URL źródła: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/spacer-pandemiczny-z-notatek-terenowych-w-miescie-meksyk>

Odnośniki

[1] <https://magazynkontakt.pl/spacer-pandemiczny-z-notatek-terenowych-w-miescie-meksyk/?fbclid=IwAR3Z9ondUJckRM45lywQHazFvCmuB-gSiAUhkQycGYS68BYEfJVD4Z7lhRo>