

Joanna Lipińska

mgr Joanna Lipińska

doktorantka

Studia doktoranckie Wydział Historyczny UW

Kontakt

jm.lipinska2@uw.edu.pl

[Obszary zainteresowań](#)

Antropologia współczesności, antropologia literatury, współczesne ruchy neopogańskie (Wicca), tradycyjne wierzenia ludowe (demonologia)

[Doświadczenie badawcze i dydaktyczne](#)

Wykształcenie:

2006 – 2009 studia magisterskie na kierunku Bibliotekoznawstwo ze specjalnością edytorstwo, w Instytucie Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej, Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego.

2004 - 2009 studia magisterskie na kierunku Etnologia, w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego.

2000 – 2003 studia licencjackie na kierunku Etnologia, w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej, Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego.

Doświadczenie badawcze:

Etap licencjacki:

badania kultury tradycyjnej pod kierunkiem dr Anny Malewskiej-Szałygin, zakończone pracą „Wioskowe opowieści o „strachach” – co sądzą o nich mieszkańcy nadwiślańskich wsi mazowieckich”

Etap magisterski:

- badania współczesnych ruchów neopogańskich pod kierunkiem prof. Anny Zadrożyńskiej, zakończone pracą „Wicca – brytyjskie czarownictwo w Polsce. Studium Antropologiczne”

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

- badania z zakresu antropologii literatury pod kierunkiem prof. Joanny Papuzińskiej, zakończone pracą „Problemy społeczne w świecie czarodziejów Harry’ego Pottera i ich funkcja edukacyjna dla młodego czytelnika”

Publikacje

- „Tezaurus Harry Potter”, współautor Andrzej Polkowski, Warszawa 2004

- publikacja referatu „Arise ye workers from your slumbers – should house-elves be granted human rights?” w materiałach z konferencji „Accio 2005” na Uniwersytecie w Reading, Wielka Brytania (VII 2005r.).

- publikacja referatu „The xenophobic world of Wizards – why are they afraid of the ‘Other’?” w materiałach z konferencji „Accio 2008 - From Quidditch Flyers to Dreaming Spires: Exploring the Worldwide Influence of the Harry Potter Novels” w st. Magdalen College, Oxford, Wielka Brytania (VII 2008r.)

- „Tezaurus – Harry Potter I-VII”, współautor Andrzej Polkowski, Warszawa 2008

- Publikacja w pracy zbiorowej „Harry Potter’s World Wide Influence” pod redakcją Diany Patterson, Cambridge Scholars Publishing, 2009.

Tłumaczenia:

Z angielskiego:

- Hann, C. M. (2005). „Religia obywatelska” a postsocjalistyczne społeczeństwo obywatelskie: jak powiżać skalę mikro i makro w antropologii społecznej? [w:] pod red. J. Wasilewski, Horyzonty antropologii kultury: tom w darze dla profesor Zofii. Warszawa.

Na angielski:

- katalog wystawy dotyczącej historii Tarnowa i okolic dla Urzędu Gminy w Tarnowie (2007)

- katalog wystawy „Polska i Stolica Apostolska X-XXI wiek” dla Zamku Królewskiego w Warszawie (2006)

- Dorota Zamojska „Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół Nauk – Poczutki Ogólnopolskiej Organizacji Nauki” [w:] Biuletyn Archiwum Polskiej Akademii Nauk (2004)

Konferencje, seminaria, wykłady gościnne

• Odczyt i publikacja referatu „Arise ye workers from your slumbers – should house-elves be granted human rights?” na konferencji „Accio 2005” na Uniwersytecie w Reading, Wielka Brytania (VII 2005r.).

• odczyt „Nadwiślańska demonologia - co żyje w wyobraźni mieszkańców w rejonie Maciejowic nad Wisłą?” podczas seminarium „Rzeki kultury i ludzi” w Mazowieckim Centrum Kultury w Warszawie (IV 2006r.).

• Odczyt i publikacja referatu „The xenophobic world of Wizards – why are they afraid of the ‘Other’?” na konferencji „Accio 2008 - From Quidditch Flyers to Dreaming Spires: Exploring the Worldwide Influence of the Harry Potter Novels” w st. Magdalen College, Oxford, Wielka Brytania (VII 2008r.)

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

Adres URL źródła: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/doktoranci/joanna-lipinska>