

Szkice o drodze do Indii. Topika "orientalnej" podró?y w kulturze współczesnej

Anna Wieczorkiewicz



[1]

Publisher: [Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego](#) [2]

Year of publication: 2022

Book/ journal title: Szkice o drodze do Indii. Topika "orientalnej" podró?y w kulturze współczesnej

Original Language: polski

ISBN: 978-83-235-5714-2

Zebrane szkice zawieraj? analiz? pewnych wariantów kulturowego przetwarzania toposu drogi do Indii, ukazuj? przy tym wieloaspektowe powi?zania pomi?dz? ró?nymi obszarami kultury. Autorka zestawi?a bogaty materia? egzemplifikacyjny: literatur? podró?nicz? i reporta?ow?, filmy fabularne, filmy z obszaru infotainment, fora i blogi podró?nicze oraz wywiady etnograficzne.

Publikacja na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 PL (CC BY 3.0 PL) (pe?na tre?? wzorca dost?pnego pod adresem: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/legalcode> [3]).

Ksi??ka zosta?a wydana dzi?ki wsparciu MEIN z programu Doskona?a nauka – Wsparcie monografii naukowych: <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/badania/granty/szkice-o...> [4]

The Essays on the Journey to India. The Topic of the Oriental Travel in Modern Culture

The collected essays contain an analysis of numerous versions of cultural processing of the journey to India *topos*, showing multifaceted interrelations between different culture areas. The author compiled rich illustrative material: travel literature and reportage, feature films, infotainment films, forums and travel blogs as well as ethnographic interviews.

Keywords: journey *topos*, journey to India, intercultural relations.

Source URL: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/en/node/6589>

Links

- [1] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/en/node/6589>
- [2] <https://www.wuw.pl/product-pol-17264-Szkice-o-drodze-do-Indii-Topika-orientalnej-podrozy-w-kulturze-wspolczesnej-EBOOK.html>
- [3] <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/legalcode>
- [4] <https://etnologia.uw.edu.pl/instytut/badania/granty/szkice-o-drodze-do-indii-topika-orientalnej-podrozy-w-kulturze-wspolczesnej>