

Wielozmysłowe imaginaria religijne w wybranych sanktuariach katolickich południowo-wschodniej Polski

Wielozmysłowe imaginaria religijne w wybranych sanktuariach katolickich południowo-wschodniej Polski



Przydatne informacje

Źródło Finansowania: [Narodowe Centrum Nauki](#) [1]

Nr grantu: 2013/11/B/HS3/01443

Nr wewnętrznego UW: Gr-4751

Kierownik grantu: dr Magdalena Lubańska

Wykonawca: dr Kamila Baraniecka- Olszewska

Wysokość dofinansowania: 348 912 zł

Termin rozpoczęcia: 06-08-2014

Termin zakończenia: 05-08-2017

Narodowe Centrum Nauki w ramach programu OPUS 6 przyznało grant na projekt pt. "Wielozmysłowe imaginaria religijne w wybranych sanktuariach katolickich południowo-wschodniej Polski", 2013/11/B/HS3/01443, Kierownik grantu dr [Magdalena Lubańska](#) [2], główna wykonawczyni dr Kamila Baraniecka- Olszewska.

Strona projektu: <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wir-en> [3]

O projekcie:

Cel realizowanych w ramach projektu badań jest dwójaki. Z jednej strony, to przeprowadzenie badań etnograficznych w sanktuariach południowo-wschodniej Polski nad współczesną religijnością katolicką w jej wymiarze sensualnym oraz materialnym, z drugiej strony, to wypracowanie adekwatnego warsztatu metodologicznego pozwalającego jak najlepiej uchwycić podejmowane problemy. Cele te wynikają nie tylko z dostrzeżenia w tym konkretnym aspekcie religijności szczególnego potencjału badawczego, ale także z chęci zmierzenia się ze specyficzną intelektualną polską etnologią religii, która choć owe tematy podejmowała, często ujmowała je stereotypowo jako elementy „religijności ludowej” czy „religijności typu ludowego”. Chciałybyśmy, mimo iż krytycznie, kontynuować przedmiot zainteresowań rodzimej antropologii i w ten sposób też zaprezentować ją, i przede wszystkim wyniki naszych badań, szerszemu – światowemu gronu badaczy. Zamyślenie ten zamierzamy zrealizować przez opisanie „ucielebnionych imaginariów religijnych” współczesnych katolickich pielgrzymów motyliwych do zaobserwowania w sanktuariach południowo-wschodniej Polski (Leżajsk, Przeworsk, Kalwaria Pacawska). W światowej antropologii koncepcje związane z ciałem i ucielebnieniem znajdują szerokie zastosowanie także na gruncie antropologii religii. Kontynuując to podejście, zamierzamy przededefiniować kategorię sensualizmu studiując zachowania i formy ekspresji religijnej pielgrzymów. Paradygmat ucielebnienia w formie proponowanej przez Csordasa stanowi punkt wyjścia dla naszego projektu. Stosując metody etnograficznych badań terenowych (półustrukturyzowane wywiady, szczegółowe obserwacje gestów religijnych) dokonamy antropologicznej analizy i przedstawimy opis „ucielebnionych imaginariów religijnych” współczesnych katolickich pielgrzymów motyliwych do zaobserwowania w sanktuariach południowo-wschodniej Polski. Chcemy uchwycić wpływ konkretnych praktyk cielesnych i materialnych na specyfikę owych imaginariów, kładąc szczególny nacisk na próby opisu odgórnym sposobom moderowania tych praktyk przez religijne elity i oddolnych strategii wpływania na ich specyfikę przez pielgrzymów.

Links

[1] <http://ncn.gov.pl/>

[2] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/magdalena-lubanska>

[3] <https://www.etnologia.uw.edu.pl/wir-en>